

Víctor López

Filmmaker

Madrid, España

+34 618443851

victor@victorlopezfilmmaker.com

<https://www.victorlopezfilmmaker.com>

PERFIL

Ante todo soy un director que siempre busca el impacto en sus trabajos. Además, mi experiencia como director de fotografía y operador de cámara me llevan a un cuidado especial por la estética y la imagen.

ESTUDIOS

- Dirección y Realización de Cine y TV por el Instituto del Cine de Madrid (2006-2009)
- Dirección de Fotografía Cinematográfica por el Instituto del Cine de Madrid (2008-2009)

EXPERIENCIA

- **Primeros años (2009-2012):** al acabar los estudios, pasé cerca de 3 años como "técnico todoterreno"
 - Realizador y Cámara ENG para pequeños corporativos con la empresa JF.Magüire
 - Equipo de fotografía: largometrajes como "Deranged" de Neil Jones o "ABC of the Death" con Nacho Vigalondo; además de decenas de cortometrajes y videoclips.
- **Latinoamérica (2012-2018):** durante estos años crucé el charco y centré mi carrera principalmente en el mercado latino.

- Primero como director de fotografía y desde finales del 2013 como director, trabajando exclusivamente en publicidad de primer nivel para agencias internacionales como Grey, McCann, Ogilvy...
- También tuve la suerte de colaborar con la formación de la FILM COMISION de Ecuador como director asesor en la estructuración y necesidades de la misma.
- **Actualidad:** en el 2017 comencé a realizar mis primeros proyectos publicitarios en España y en el 2018 me trasladé definitivamente de vuelta a Madrid.
 - He continuado mis trabajos en publicidad para agencias como Sra Rushmore, OMD o TBWA.
 - Además, he tenido la suerte de poder diversificarme a la ficción con trabajos como "AMERIKA" o la miniserie "Sí, quedo" de OIVE; así como en el mundo del videoclip.
- Hasta el día de hoy he encabezado más de un centenar de proyectos publicitarios. En mi página web y mi linkedin los detallo y se pueden ver.
 - <https://www.victorlopezfilmmaker.com>
 - <https://www.linkedin.com/in/v%C3%ADctor-l%C3%B3pez-álvarez-a8a94729/>

APTITUDES

- Dirección y Realización
- Dir fotografía
- Operador de cámara
- Edición, color grading y postproducción básica (Premiere, Final Cut, Davinci, After Effects, Photoshop)
- Guión

- Dirección de actores
- Retoque fotográfico
- Presentación y venta de proyectos
- Liderazgo de equipos

PREMIOS

En este apartado me gustaría señalar algunas de las menciones a nivel internacional a mis trabajos realizados para la agencia GREY durante los años 2012, 2013 y 2014.

- 500 Nanometers (Director) **BRONCE CANNES**
- Huevo 2.0 (Director) **PLATA FIAP, SHORT LIST CANNES**
- Green Sin (Director) **ORO CANNES**
- Radio Ambulancia (director 2ª Unidad) **BRONCE CANNES**
- Zápato Fashion (Director) **SHORT LIST CANNES**
- Alzheimer's International Day (dirección de fotografía) **BRONCE CANNES**
- Eternal SEAT (director de 2ª unidad y director de fotografía) **BRONCE CANNES**
- Emelec, 90 Minutes (dirección de fotografía) **SHORT LIST CANNES**
- El Universo, Umbrella Newspaper (dirección de fotografía) **SHORT LIST CANNES**